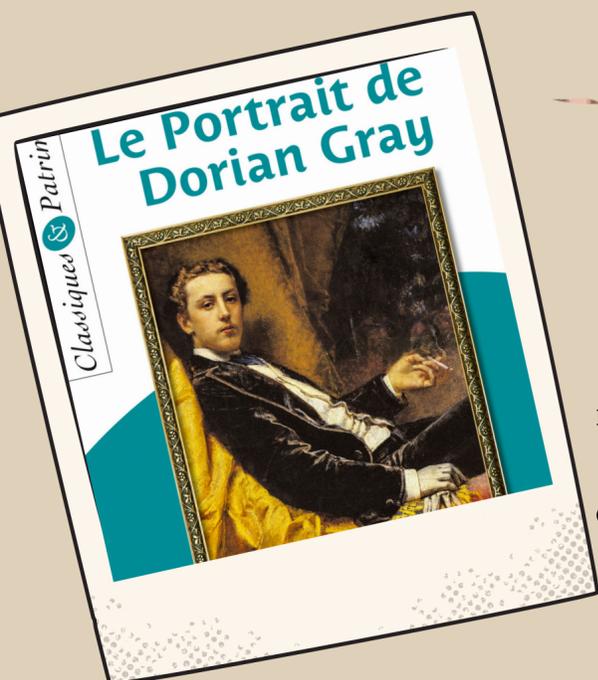


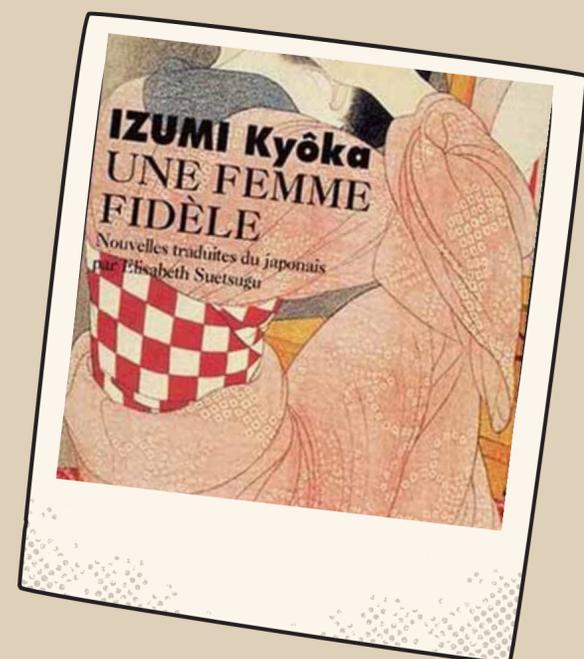
Au Café Culture cette semaine, focus sur l'esthétique et les personnages atypiques



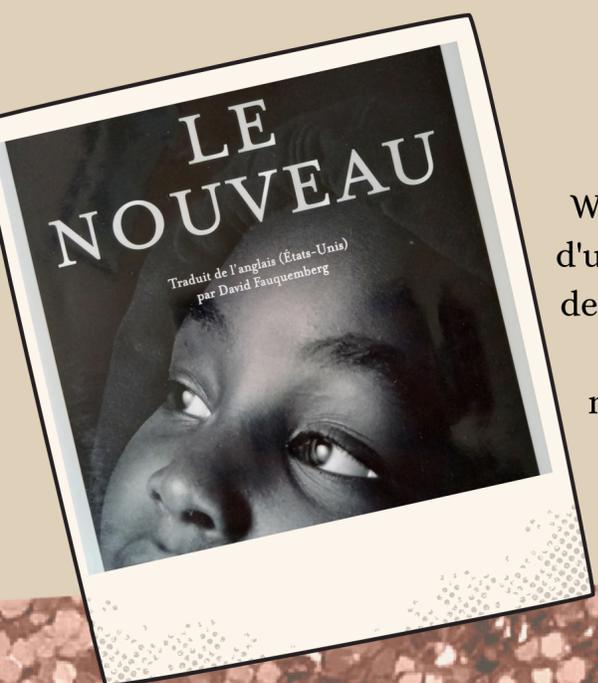
Véritable réflexion sur la beauté, l'art et le temps qui passe, *Le Portrait de Dorian Gray* reprend le mythe de Faust pour interroger la part de vice et de démon qui sommeille dans ce dandy... Mais les cicatrices de l'âme sont-elles réellement invisibles ?

Fidèle à son mari ? à ses principes ? à son cœur ? Découvrez des portraits de femmes hors du commun qui, prisonnières de mariages où l'amour n'a pas sa place, sont conduites à la folie... Parfois meurtrière...

Côté livres...



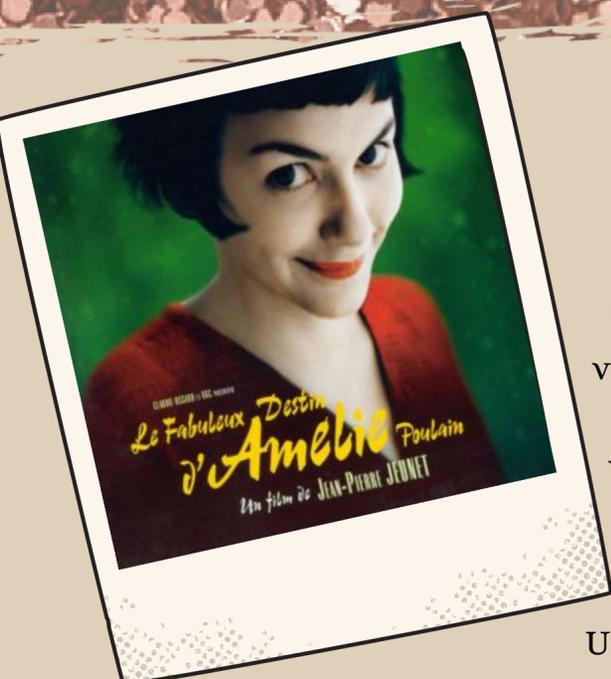
Washington D.C, années 70. En 6 ans, c'est la 4ème fois qu'Osei, fils d'un diplomate ghanéen, découvre une nouvelle école. Tout heureux de rencontrer Dee, la fille la plus populaire de l'école, il ne s'inquiète pas des manigances et de la jalousie de ceux qui voient d'un mauvais œil l'amitié entre un garçon noir et une jolie blonde... Un sujet toujours brûlant dans les États-Unis d'aujourd'hui !



Côté ciné / séries...



Une histoire d'amour perturbée par un nénuphar qui pousse dans un poumon, des ennuis d'argent, des promesses déçues... De la tristesse, oui, mais au cœur d'une histoire palpitante !



Tomber amoureuse d'un fana de photomaton, faire voyager un nain de jardin à travers le monde, jouer les entremetteuses entre une hypocondriaque et un vieux jaloux... Voilà quelques aventures du *Fabuleux destin d'Amélie Poulain*.

Un format court pour une multitude d'histoires et de personnages, tous plus hauts en couleurs les uns que les autres. Mais aussi des situations criantes de vérité non sans une touche d'humour. Bref, on vous recommande cette série !

